

Medienmitteilung vom 6. November 2014

### **Luzerner Theater: Benedikt von Peter wird Intendant**

***Der 37jährige Opernregisseur Benedikt von Peter wird ab Sommer 2016 Intendant des Luzerner Theaters. Dies gab der Theater-Stiftungsrat am Donnerstag bekannt. Der mehrfach preisgekrönte Benedikt von Peter leitet seit 2012 die Sparte Musiktheater des Theaters Bremen.***

Rund 80 Kandidatinnen und Kandidaten bewarben sich um die Nachfolge des Luzerner Theater-Direktors Dominique Mentha, der im Sommer 2016 nach zwölf Spielzeiten das Haus an der Reuss verlässt. Trotz der grossen Zahl von Bewerbungen entschied die siebenköpfige Findungskommission unisono und in Übereinstimmung mit dem weitgefächerten Anforderungsprofil, den künftigen Intendanten zu berufen: Mit Benedikt von Peter kommt nun einer der gefragtesten Opernregisseure des deutschsprachigen Raums nach Luzern. Am Mittwoch wurde er vom Stiftungsrat des Luzerner Theaters einstimmig gewählt und am Donnerstag dem Haus sowie den Medien vorgestellt.

Doch es ist nicht das künstlerische Profil allein, weshalb der 37jährige Benedikt von Peter nach Luzern geholt wird: Die Luzerner Theaterlandschaft befindet sich im strukturellen Wandel, unter anderem wird ein neues Haus geplant. „Dies ist der richtige Moment für einen Generationenwechsel“, erklärte Stiftungsratspräsident Kurt W. Meyer am Donnerstag. „Wir trauen von Peter zu, das Luzerner Theater strategisch in die Zukunft zu führen. Zudem überzeugt uns Benedikt von Peter auch menschlich. Er ist ein hervorragender Kommunikator, der seine Anliegen begeisternd vertreten, aber ebenso gut zuhören kann.“

Der designierte Intendant sagte anlässlich der Medienkonferenz, er freue sich darauf, „die Menschen der Stadt und Region Luzern ins Theater-Machen zu integrieren und daran teilhaben zu lassen“. Er werde sich für den Theaterstandort Luzern „mit Herz, Gehirn und aller Kraft einsetzen“. Seinen Fünfjahresvertrag tritt von Peter am 1. Juli 2016 an.

*Benedikt von Peter wurde 1977 in Köln geboren, studierte in Bonn Musikwissenschaft, Germanistik, Jura und Gesang. Danach war er an verschiedenen Häusern Regieassistent und gründete ein freies Theaterkollektiv. Nach einigen Jahren in der Freien Szene inszenierte er an Theatern und Opern in Deutschland und der Schweiz (u.a. Theater Basel, Oper Frankfurt, Staatstheater Hannover, Komische und Deutsche Oper Berlin), seit 2012 leitet Benedikt von Peter die Musiktheatersparte des Theaters Bremen. Ausgezeichnet wurde er u.a. mit dem Götz Friedrich-Preis, dem Theaterpreis Der Faust sowie 2014 mit dem Kurt Hübner-Preis für das Musiktheater-Programm und die eigenen Produktionen am Theater Bremen.*

Für den Stiftungsrat: Kurt W. Meyer • Präsident • ++41 (0)79 341 76 52 • [k.meyer@josefmeyer.ch](mailto:k.meyer@josefmeyer.ch)

Fotos sind unter [www.luzernertheater.ch/medien](http://www.luzernertheater.ch/medien) erhältlich.

Benutzer: medien. Passwort: bildarchiv. Bitte beachten Sie die Kleinschreibung.

Anhang:

Die Findungskommission setzte sich zusammen aus folgenden Personen:

**Präsident:** Kurt W. Meyer (Stiftungsratspräsident LUZERNER THEATER)

**Experten:**

Tatjana Gürbaca (Operndirektorin Staatstheater Mainz bis 30.6.2014)  
Iris Laufenberg (Schauspieldirektorin Konzert Theater Bern, designierte  
Intendantin Schauspiel Graz)  
Christian Spuck (Direktor des Zürcher Balletts am Opernhaus Zürich)

**Mitglieder des Stiftungsrats:**

Birgit Aufterbeck Sieber (Geschäftsleiterin Kantorei Luzern und designierte  
Stiftungsratspräsidentin LUZERNER THEATER)  
Nathalie Unternährer (Bis 31. August Leiterin Kulturförderung Kanton Luzern)  
Abgelöst durch:  
Rosie Bitterli (Chefin Kultur und Sport Stadt Luzern)  
Gisela Widmer (Autorin)

**Moderation u. Beratung:**

Philippe Bischof (Leiter Abteilung Kultur des Präsidialdepartements  
des Kantons Basel-Stadt)