



## Liebe Theaterclub-Mitglieder

die neueste Zeitung ist versandt, gut angekommen und gut aufgenommen worden. Die **GV** ist fest in eurer Agenda verankert und zum anschliessenden zweiten Teil kann ich noch eine erfreuliche Ergänzung bekanntgeben.

Das Thema der **Podiumsdiskussion** beleuchtet die Situation *nach* den Sparmassnahmen im Kulturbereich. Aber es fehlt noch der Blick, wie und weshalb diese Schritte durch Regierung und Parlament beschlossen wurden. Die angefragten RR Schwerzmann und Wyss haben am 23.11. eine ganztägige Klausurtagung und mussten (konnten) sich (elegant) entschuldigen. Aber hartnäckig wie immer ist es mir in letzter Minute gelungen, eine Kantonsrätin davon zu überzeugen, wie eminent wichtig ihr Auftritt....eine Stimme aus dem Parlament...Sparen aus anderer Sicht.... und weissgottwasnoch alles sei. Item, sie kommt und alles andere ist unwichtig, Punkt.

Wir freuen uns also, dass **Ylfete Fanaj** vor der Podiumsdiskussion einen willkommenen Einstieg ins Thema geben wird. Sie ist seit 2011 SP-Kantonsrätin von Luzern und die erste Politikerin in einem Kantonsparlament in der Schweiz mit albanischen Wurzeln.

Die GV findet in der Box statt: diese hat nur 150 Plätze, bitte rechtzeitig kommen, Freunde mitbringen, Garderobe und WC vorher drüben benützen.

Vor der Diskussion kommt der Bericht über die **Crowdfunding-Aktion** mit einem überraschenden und glanzvollen Resultat. Die Übergabe geschieht, na ja, sagen

wir mal spektakulär (diese Erwartungshaltung immer, gopf nomol!)

"Ich hab noch einen Koffer in Berlin" und einige wenige freie Plätze auf unserer **Berlin-Reise** im Mai 2018. Hier anmelden: [info@theaterclub-luzern.ch](mailto:info@theaterclub-luzern.ch), noch ist der Zug nicht abgefahren

Jetzt kommen wir zu Jules Massenets Oper "**Manon**" mit der unvergleichlichen Nicole Chevalier in der Titelrolle, alternierend mit Magdalena

Risberg. Die [Première](#) ist am kommenden Sonntag 12.11. und ich empfehle den Besuch dieser wunderschönen Oper wärmstens. Der Theaterclub-Tag ist am 26.11.



Ein wichtiger Hinweis, wie die Informationen zu einzelnen Produktionen im LT neu gestaltet werden, kommt jetzt. Wenn wir schauen wollen, wie die Schweiz gegen Irland *gewinnt*, dann schalten wir auf den Life-Ticker. Das Luzerner Theater nimmt diese Herausforderung sportlich und schaltet neu vor jeder Opernproduktion einen [Kaegi-Ticker](#) auf ihre Homepage. Die bekannte Musikjournalistin Gabriela Kaegi gestaltet eine Webseite und gibt Informationen, macht Interviews, Proben- und Werkstattbesuche und schafft damit eine Informationsplattform, die wir von jetzt an mit grösstem Gewinn besuchen können.

Das wäre alles für heute, denn morgen ist auch ein Tag.

In Erwartung kommender Dinge grüsst euch

Philipp Zingg,  
Theaterclub-Organisator



---

Besuchen Sie unsere Webseite  
[www.theaterclub-luzern.ch](http://www.theaterclub-luzern.ch)

---

This email was sent to [thmorger@bluewin.ch](mailto:thmorger@bluewin.ch)

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Theaterclub Luzern · Hirschmattstrasse 30 · Lucerne 6002 · Switzerland

The MailChimp logo, featuring the word "MailChimp" in a white, cursive script font, centered within a dark grey rounded rectangular background.