
der 78. ordentlichen Generalversammlung vom 7. November 2016, 18.30 Uhr, Box des Luzerner Theaters, Luzern

Vorsitz Philipp Zingg, Präsident

Anwesend Clubmitglieder, inkl. Vorstand (Philipp Zingg, Präsident; Michael Kaufman; Peter Mender; Thomas Morger; Stefan Graber, Protokoll)

Traktanden

1. Begrüssung
 2. Protokoll der 77. Generalversammlung des Theaterclubs am 24. November 2015 im Neubad Luzern
 3. Jahresbericht des Präsidenten
 4. Jahresrechnung 2015/16
 5. Revisorenbericht und Décharge
 6. Budget 2016/17
 7. Neuwahlen in den Vorstand
Jana Avanzini und Noemi Wyrsh
 8. Varia
-

1. Begrüssung

Der Präsident begrüsst die in sehr grosser Zahl anwesenden Club-Mitglieder.

2. Protokoll der 77. Generalversammlung des Theaterclubs am 24. November 2015 im Neubad Luzern

Das Protokoll wird genehmigt und verdankt.

3. Jahresbericht des Präsidenten

Der Präsident trägt seinen Bericht 2015/16 vor (siehe Beilage). Der Bericht wird mit Beifall verdankt.

4. Jahresrechnung 2015/16

Thomas Morger präsentiert die Jahresrechnung des vergangenen Geschäftsjahrs.

Die Jahresrechnung schliesst mit einem Verlust von CHF 2'983.24 ab. Das Vereinsvermögen beträgt neu per 1. Juli 2016 CHF 80'105.20.

Die Mitgliederbeiträge sanken gegenüber dem letzten Jahr von CHF 71'810.12 auf CHF 68'184.81.

5. Revisorenbericht und Décharge

Thomas Morger liest in Vertretung den Bericht der Revisorin, Frau Margrit Schmid, vor. Die Revisorin meldet in ihrem Bericht, dass die Zahlen korrekt sind und die Buchhaltung ordnungsgemäss geführt ist.

Die Versammlung genehmigt ohne Gegenstimme die Rechnung. Dem Vorstand wird ohne Gegenstimme Décharge erteilt.

6. Budget 2016/17

Thomas Morger stellt das Budget des Vereinsjahrs 2016/17 vor. Der Vorstand rechnet mit einem Nullsummenspiel, das heisst mit einem Gewinn/Verlust von Fr. 0.00.

7. Neuwahlen in den Vorstand

Zwei neue Vorstandmitglieder stehen zur Wahl:

- Jana Avanzini, Journalistin, Redaktorin
- Noemi Wyrsh, Theaterpädagogin, Autorin

Sie werden per Akklamation gewählt.

8. Varia

- Philipp Zingg stellt die zwei Theaterclubreisen im Mai und im Juni 2017 nach Hamburg vor. In beiden Reisen steht im Elbphilharmonie im Zentrum. Die erste Reise ist bereits ausgebucht, für die zweite Reise gibt es noch Plätze.
- Auf Nachfrage hin führt Philipp Zingg aus, dass der Prix Gala in der bisherigen Form nicht weitergeführt wird, dass vielmehr neue Formen der Unterstützung gesucht würden.

Für das Protokoll:



Philipp Zingg, Präsident



Stefan Graber

Luzern, 8. November 2016